

## Klauzula Informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej zwanego „rozporządzeniem RODO”) informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Uniwersytet Łódzki z siedzibą w Łodzi, ul. Narutowicza 68, 90-136 Łódź.
2. W każdym przypadku Pan/Pani może skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych: na wyżej wskazany adres korespondencyjny z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych UŁ lub e-mailowo pod adresem poczty elektronicznej: [iod@uni.lodz.pl](mailto:iod@uni.lodz.pl);
3. Dane osobowe obejmujące: imię, nazwisko, adres e-mail będą przetwarzane w następujących celach:
  - rejestracji uczestnictwa oraz organizacji i przeprowadzenia koncertu w ramach cyklu Muzyka u Biedermanna, zwanego dalej “Koncertem” organizowanego w dniu 21.10.2021 r. przez Uniwersytet Łódzki;
  - komunikowania się z Uczestnikami w sprawach związanych z Koncertem, udokumentowania jego przebiegu, w tym m.in. sporządzenia listy Uczestników;w ramach powyższych również także dla ochrony zdrowia i zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom wydarzenia oraz ewentualnego dochodzenia roszczeń
  - otrzymywania na wskazany w zgłoszeniu adres poczty elektronicznej informacji o przyszłych koncertach i wydarzeniach o profilu naukowym lub popularyzujących naukę organizowanych przez Uniwersytet Łódzki w przypadku wyrażenia zgody na otrzymywanie informacji o przyszłych koncertach i wydarzeniach.
4. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie:
  - art. 6 ust. 1 lit. b) rozporządzenia RODO (ponieważ jest to niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą przed zawarciem umowy);
  - art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO (w związku z wymogami przepisów prawa oraz aktów prawa wewnętrznego obowiązującego w UŁ);
  - art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia RODO na podstawie wyrażonej przez Panią/Pana zgody na przetwarzanie danych osobowych (w przypadku zgody na otrzymywanie informacji o przyszłych koncertach i wydarzeniach);
5. W sytuacji, gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie wyrażonej zgody, posiada Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed cofnięciem zgody.
6. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotowi realizującemu Koncert oraz innym podmiotom uprawnionym na podstawie właściwych przepisów prawa oraz stosownych umów zawartych z Uniwersytetem Łódzkim.
7. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu, o którym mowa w pkt 3, nie dłużej jednak niż przez okres 3 miesięcy licząc od dnia koncertu, chyba że dłuższe ich przechowywanie, i wyłącznie w niezbędnym zakresie, uzasadnione jest okresem przedawnienia roszczeń do upływu okresu ich przedawnienia. Okres przechowywania danych osobowych może zostać przedłużony w związku z prowadzonym

przez administratora lub wobec niego postępowaniem, w tym postępowaniem cywilnym, karnym lub administracyjnym. Przy czym przewiduje się możliwość udostępnienia danych organom państwowym lub służbom porządkowym w celach związanych ze stanem epidemicznym na ich żądanie. W przypadku wyrażenia zgody na otrzymywanie informacji dane osobowe będą przechowywane do wycofania zgody.

8. Przysługuje Pani/Panu prawo:
  - 1) dostępu do treści swoich danych,
  - 2) do sprostowania swoich danych, gdy są niezgodne ze stanem rzeczywistym,
  - 3) do usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także przenoszenia danych – w przypadkach przewidzianych prawem,
  - 4) do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
  - 5) do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą w Warszawie przy ul. Stawki 2;
9. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne dla realizacji celów, o których mowa w pkt 3.